



お知らせ

- #弥生の茶会 3月5日(土) 草志舎
- #マーマレード作り 3月8日(火) 草志舎
- #ヴォーリズ六甲山荘作業 3月12日(土)
- #ヴォーリズ六甲山荘スタッフ研修 3月19日(土)
- #ヴォーリズ六甲山荘大掃除と公開準備 3月26日(土)
- #ヴォーリズ六甲山荘一般公開再開 4月2日(土)
- #文化遺産信託研究会総会 4月4日(月) 駒井家住宅(京都)
- #文化遺産信託研究会主催フィールドワーク 4月22日(金) 安田楠雄邸(東京)
- #2022年度通常総会 5月21日(土) 草志舎

AMENITY CSC に建築部会ができました！

一般社団法人 AMENITY C S C の目的のひとつに、文化遺産の保存・活用・創生のための技術・管理・運営手法の開発及び推進があります。この事業を具体化するために、AMENITY CSC の内部組織として、建築部会を立ちあげました。

その業務内容は、次のとおりです。

- ・文化財等建築物の建築設計のプロデュース業務
- ・文化財等建築物の調査・収集
- ・文化財等建築物の保存・活用の提案
- ・その他文化財等建築物に関わる事項

この部会の活動をすすめるメンバーを募集します。アメニティ2000協会会員ならどなたでも歓迎です。文化財等建築物の保存等に貢献する活動をめざします。一緒にしていきませんか。

倶楽部 AMENITY の創設を計画しています

文化活動の定期的な開催をつうじて、アメニティ2000協会の会員相互の交流や新規会員の獲得を目的とした倶楽部 AMENITY を2022年度に創設する準備をしています。見学会、コンサート、勉強会や園遊会などを定期的に開催していく予定です。

この倶楽部の活動は、アメニティ2000協会の事業で、企画・運営は AMENITY CSC が担当します。

☆倶楽部 AMENITY 主催の第1回企画は次のとおりです。
**<ヴォーリズ建築のM氏住宅のヴァーチャル訪問と
ファゴットコンサート>**

日時 6月3日(金) 午後2時

場所 ヴォーリズ六甲山荘

詳しいご案内はアメニティ便り5月号に同封いたします。楽しみにお待ちください。

ヴォーリズ六甲山荘 公開を再開します！

4月2日(土)から六甲山荘がオープンします。2020年、2021年はコロナのため長期の休館に追い込まれましたが、今年こそは正常に公開したいですね。清浄な空気の六甲山へお知り合いをお誘いのうえぜひおいでください。

また別欄でご案内していますが、公開再開にそなえてのスタッフ研修、作業を行います。こちらへのご参加もお待ちしております。

ヴォーリズ六甲山荘スタッフ研修

六甲山荘の公開にそなえてお客様をむかえるスタッフの研修を行います。スタッフはマニュアルもあって誰にでもできる内容ですが、研修を受けておけば一層安心です。今年の講師は津枝勝見さんです。

研修日は3月19日(土)です。

やってみようと思われる方は前日までにご連絡ください。

昨年の研修風景→



ご報告 文化遺産信託研究会主催 **枳殻邸庭園（涉成園）訪問** 2月11日（金・祝）
実りある訪問でした。涉成園の管理・修復を担当している加藤造園の加藤友規社長（京都芸術大学大学院教授）や職人さんたちから直にお話を聞くことができました。文化財である庭園を修復するにはできるだけオリジナルの状態に戻すという大前提があり、研究者と二人三脚での作業のご苦勞と成果を具体的にみる事ができました。この訪問の段取りをしてくださった中嶋節子京都大学大学院教授（研究会理事）と福原成雄大阪藝術大学客員教授（研究会理事）のお話にも印象深かったです。



室谷邸記念館完成記念会



ヴォーリズ六甲山荘・きょうだいの森に室谷邸記念館が完成したのは2021年の4月です。お披露目をする完成記念会を開催する予定でしたが、コロナのため延期せざるをえませんでした。気持ちもあらたに**2022年4月**に記念会をひらきたいと準備をはじめています。現在招待者の都合を調整中ですが、日程が決まり次第お知らせします。

畑儀文の合唱教室のご案内

テノール歌手畑儀文さんは当協会の会員でもありますが、畑さんの指導による合唱教室を今年も継続してひらきます。少人数で畑さんが自ら伴奏し、時には一緒に歌う贅沢なひと時です。ご参加いかがですか。

開催日：原則として第3月曜日

場所：草志舎

参加費：会員 20,000円 一般 25,000円

途中から参加も可能です。

詳細は同封の案内チラシあるいはホームページをごらんください。



ヴォーリズ六甲山荘作業と公開準備

寒さの冬もまもなく終わり、4月から六甲山荘の一般公開が再開されます。それにそなえて山荘の内外で作業をします。ひさしぶりに六甲山の澄んだ空気のなかで体を動かしてみませんか。

3月12日（土） 19日（土）

いずれも10時～3時くらいまで

ご参加の方は前日までにご連絡ください。

募金のご報告 12月～1月

12月、1月に次の方々から募金をいただきました。
ありがとうございました。（敬称略）

*文化遺産継承基金

《12月1月合計 171,357円

2021年度累計 824,550円》

2022年度総会

2022年度の総会は**5月21日（土）**に草志舎で開催します。

ご案内は5月はじめにお送りします。出欠のお返事と、欠席の場合は委任状をお送りくださるようお願いいたします。それまでにコロナが下火になって安心して集まれるようになっていくといいですね。

文化遺産信託研究会から予告～安田楠雄邸訪問

文化遺産信託研究会の第3回フィールドワークとして、安田楠雄邸（東京都文京区）を訪問します。安田邸は日本ナショナルトラストが所有・運営しており、当日は運営にあたっているスタッフの方々との交流も予定しています。

日時：**4月22日（金）12時50分 現地集合** 参加費：会員 1000円

住所：東京都文京区千駄木5-20-18 東京メトロ「千駄木」駅より徒歩6分

*安田邸は1919年築、伝統的な和風建築に西洋の影響が融合した2階建ての屋敷。オリジナルの姿がほぼそのまま残されている。日本ナショナルトラストが寄贈を受けて、管理・運営・公開している。



アメニティ・レポートの原稿募集

アメニティ便り正月号でもお知らせしましたが、5月の総会にあわせて「アメニティ・レポート2021」を発行します。そのなかの皆さんの投稿欄「会員の声」への原稿を募集します。コロナのステイホームで苦労したことやよかったこと、協会の活動に関係することでもしないことでも気軽に文章にしてお寄せください。

字数 400字前後 締め切り 3月末日
FAXでもメールでも郵送でも、事務局までお送り下さい。皆さんの原稿お待ちしております。

渉成園（枳殻邸）訪問



建物の縁側越しに庭園を見る



熱心に話してくれる職人
背後の池は修理のため水を抜いている



大火のあ
さまさま