

## ＜ファゴット アンサンブル ＞

### ヴォーリズの名建築「宮本邸」のお話 atヴォーリズ六甲山荘＞

- ・西日本屈指のメンバーによる豪華なファゴットの響演
- ・現オーナーにより知られざる宮本邸の魅力を貴重な映像と秘話で紹介

○日 時:2022年 6月 3日(金) 13:30開場 14:00開演

○場 所:ヴォーリズ六甲山荘(神戸市灘区六甲山町北六甲4-744) 詳細は裏面

○入場料:アメニティ2000協会会員 2,500円 一般 3,000円

※ご予約は先着30名様までとさせていただきます(完全予約制)

※ご来場者にはここでしか味わえない美味しい山荘カレーを12:00からご提供致します  
(要予約:1000円)

#### ＜演奏曲目＞

- ・ヴァイセンボルン(J.Weissenborn)  
6つのトリオより 作品4
- ・クーマー(G.H.Kummer)  
12の小品 作品11より
- ・モーツァルト(W.A.Mozart)  
12のデュエット KV487(KV496a)より  
他全5曲



#### ＜演 奏＞

**田中 良美** : 滋賀県立石山高校音楽科を経て東京藝術大学卒業。



ファゴットを光永武夫、岡崎耕治、中川良平、前田信吉の各氏に師事。  
1994年日本演奏連盟推薦新人演奏会に出演。  
同年4月から2014年3月まで、大阪市音楽団ファゴット奏者を務める。

**星野 則雄** : 戸沢宗雄氏に師事。大阪芸術大学、桐朋学園大学にて浅野和義、大滝雄久各氏に師事。



1980年より2021年12月まで関西フィルハーモニー管弦楽団首席ファゴット奏者を務める。  
在籍中に渡独、ミュンヘン国立音楽大学にて、バイエルン放送交響楽団ソロファゴット奏者  
ユーバハルトマーシャル氏に師事。  
相愛大学非常勤講師。アンサンブル ベガメンバー。

**宮本 謙二** : 大阪音楽大学、旧西ドイツ・デトモルト音楽大学卒業。



84～89年まで関西フィルハーモニー管弦楽団に在籍。86年より大津市にて大津曳山  
コンサートを定期的に開催している。ファゴットを森泰夫、日名弘見、H. ユンクの諸氏に師事。  
2019年まで日本センチュリー交響楽団首席ファゴット奏者を務める。  
現在、大阪音楽大学非常勤講師。

※完全予約制、先着順とさせていただきます。下記問い合わせ先にお名前、連絡先をお知らせ  
下さい。

※コロナ感染予防のため手の消毒、客席の間隔確保にご協力願います。

※ご来場の際はマスクの着用をお願いします。

主催 : 認定特定非営利活動法人アメニティ2000協会 企画・運営 : 一般社団法人AMENITY CSC  
ご予約・お問い合わせ先 : AMENITY CSC

メール [info@amenity-csc.com](mailto:info@amenity-csc.com) ・ 携帯090-1132-3440 (担当・有馬)

## <宮本邸について>

ヴォーリズの設計により1930年滋賀県大津市に建築。スペイン瓦葺きの木造二階建て住宅。外壁スタッコ塗で縦長窓や半円アーチ窓を並べ、煙突二本を設ける。内部は洋間主体で一部を和室とする。建物と調和が図られた建具や調度も保存良好で、居間のアルコーブや暖炉、緩やかな階段等にヴォーリズ建築の特徴を良く示す。登録有形文化財。

## <ヴォーリズ六甲山荘について>

ヴォーリズ設計により1934年に神戸市六甲山に小寺敬一氏の夏別荘として建築。「住む人の居心地」を第一義としたヴォーリズの建築思想がよくあらわれた別荘建築の優品である。保存状態がよく、建築当時の家具も残されていて、昭和初期の六甲山麓文化の香の一端を体感することができる。国登録有形文化財、近代化産業遺産、ひょうごの近代住宅100選



## ヴォーリズ六甲山荘へのアクセス

### ▶六甲ケーブル [山上駅]より徒歩30分

又は六甲山上バスまたは六甲摩耶スカイシャトルバスで[記念碑台バス停]下車、徒歩15分

### ▶お車の場合

六甲山ビジターセンター駐車場に駐車の上徒歩15分

ビジターセンター駐車場は無料をご利用いただけます。ただし駐車場入口の発券機で駐車券を取り、ビジターセンター・ガイドハウス内の読み取り機に駐車券を通し、出口の回収機に駐車券を入れて出庫してください。

なおビジターセンターの休館日は駐車場も閉鎖されます。

